



JESSICA GRANATA ANIMATAMENTE

L'empatia che mi lega alla sfera animale è qualcosa che ritrovo intensamente nei miei scatti ed è la motivazione principale che mi spinge a realizzare questa tipologia di lavori.

Talvolta, mi capita di avvertire un senso di soffocamento e costrizione nei diorami artificiali entro i quali gli animali si trovano confinati dall' Uomo.

Una sorta di incubo ricorrente che è necessario vivere per soddisfare le esigenze di terzi, al quale ho provato a dar voce tramite la visione non stereotipata di una realtà che nella mia mente esiste da sempre, innata.

Jessica Granata, classe 1990, cresce nella campagna del Lodigiano. Si diploma presso l' Istituto Italiano di Fotografia e collabora con diverse realtà come il Milano Film Festival, la scuola teatrale Quelli di Grock, il Piacenza Jazz Fest. Riceve nel 2016 il premio come Miglior Autore Under 29 rilasciato dalla BFI Città di Follonica e viene selezionata per la Biennale dei giovani autori italiani di Bibbiena. Nel 2017 partecipa al Festival Fotografico Europeo sia con l' esposizione di lavori riguardanti la collettiva "L' altra faccia della luce", curata da Roberto Mutti che con opere legate al progetto "Alla ricerca di una nuova estetica del Paesaggio", a cura di Erminio Annunzi. Il paesaggio, gli animali, l' Uomo e la miriade di connessioni fra questi sono ciò che più le appartiene, consapevole del fatto che ritrarre la Natura in tutta la sua molteplicità sia uno sforzo necessario affinché il legame che ci lega ad essa possa essere rafforzato.

jessicagranatafoto@gmail.com

www.jessicagranata.com

INAUGURAZIONE 5 APRILE 2017 ORE 18:00

In mostra fino al 29 Aprile 2017

Orari: Lunedì-Venerdì 10:00/13:00 - 14:00/19:00 Sabato 10:00/13:00 - 14:00/18:00

 **ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA**