

Educazione cinica

DI MATTIA MOSCATO

L'ACOSTAMENTO DI PERSONAGGI TOTALMENTE DIVERSI FRA LORO, SULLA BASE DELL'ASSONANZA LINGUISTICA, PUÒ RIPRODURRE QUEL SENSO DI "RIVOLTA DELLO STOMACO" PROVATO DA ANTOINE ROQUENTIN DAVANTI ALLA REALTÀ E AL TEMPO STESSO PROPORRE UNA RIFLESSIONE INEDITA ED ATTUALE SUL SENTIMENTO DELLA NAUSEA DI JEAN-PAUL SARTRE. UNA FUSIONE DI PERSONAGGI BEN NOTI AL PUBBLICO CHE SOTTOLINEA COME, DIETRO L'ENORME LAVORO D'IMMAGINE ESISTENTE PER CIASCUNO DI LORO, RESTI IMMUTATA LA MANCANZA DI SENSO DELL'ESISTENZA...



L'AUTORE:

MATTIA MOSCATO NASCE A MERATE NEL 1980 MA SI RITROVA BEN PRESTO IN GIRO PER IL MONDO. FIN DA PICCOLO È AFFASCINATO DALL'ESTETICA MINIMAL E LAVORA PER sottrazione in una continua RICERCA DELL'ESSENZIALITÀ. SPERIMENTA IL CUT-UP, IL COLLAGE, E SI AVVICINA GRADUALMENTE ALLA FOTOGRAFIA APPLICANDO GLI STESSI PRINCIPI. NEL 2013 CONCLUDE IL SUO PERCORSO DI STUDI ALL'ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA DI MILANO ED ESPONE LE PRIME OPERE. LAVORA COME FOTOGRAFO FREELANCE PORTANDO AVANTI PROGETTI PERSONALI E SU COMMISSIONE DI STAMPO FASHION E FINE-ART. WWW.MATTIAMOSCATO.COM



PLAYBOY
TRUE LIFE

VISIONI E RACCONTI DEI TALENTI
EMERGENTI DELLA FOTOGRAFIA, IN
COLLABORAZIONE CON L'ISTITUTO
ITALIANO DI FOTOGRAFIA

WWW.ISTITUTOITALIANODIFOTOGRAFIA.IT



IMPOSSIBLE IS NOTHING



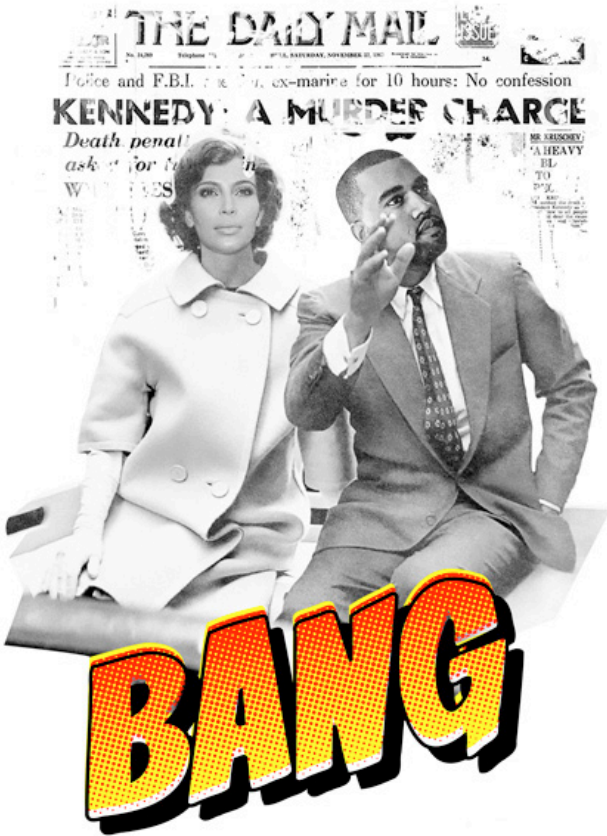
MUHAMMAD DALI



OBAMA BIN LADEN



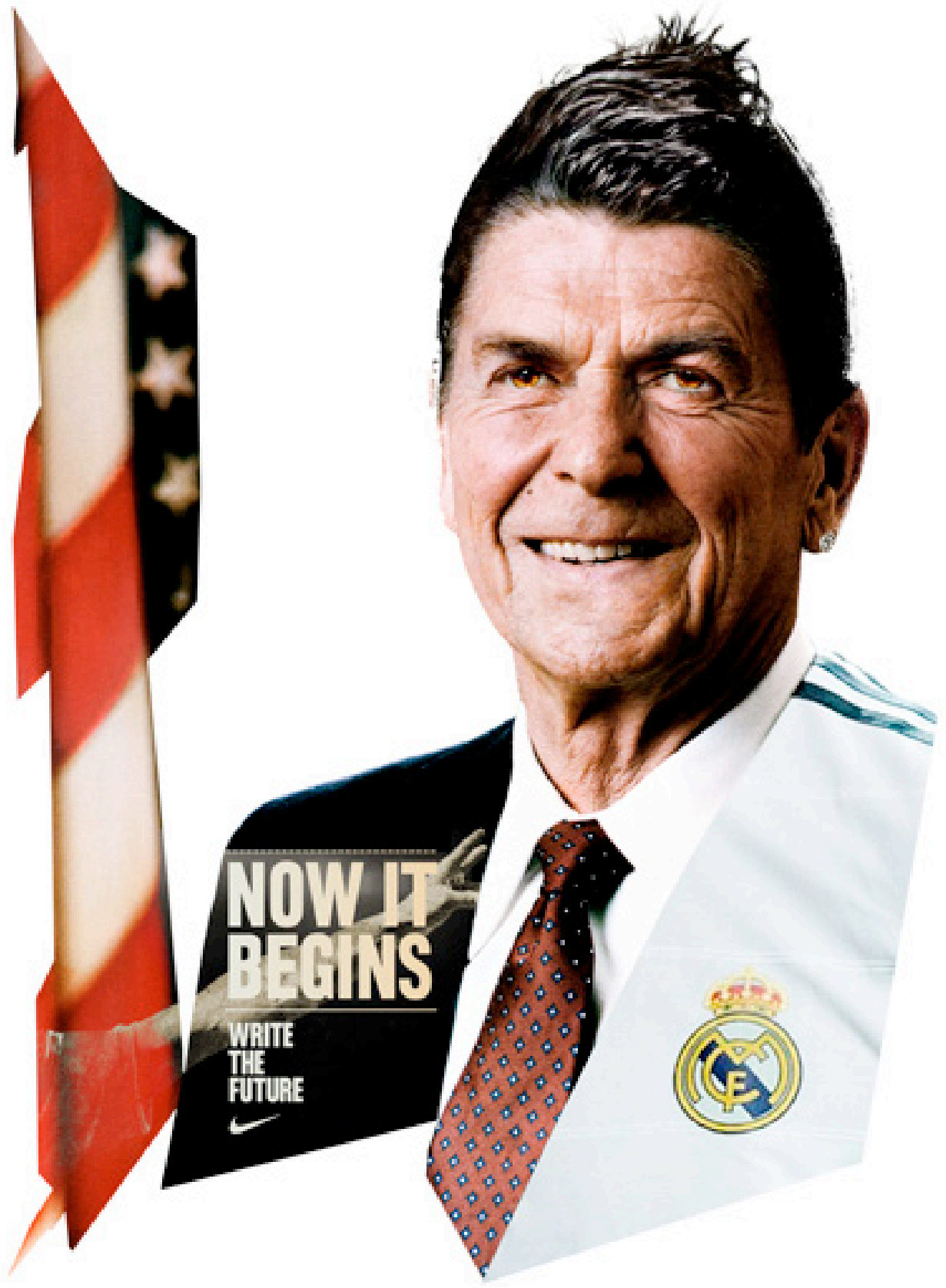
SIL VICIOUS



J. F. KANYE



MADONNA




RONALDO REAGAN