



DESIGN_RE

a cura di
Giovanni Pelloso e Lorenzo Palmieri



DESIGN_RE

a cura di
Giovanni Pelloso e Lorenzo Palmieri

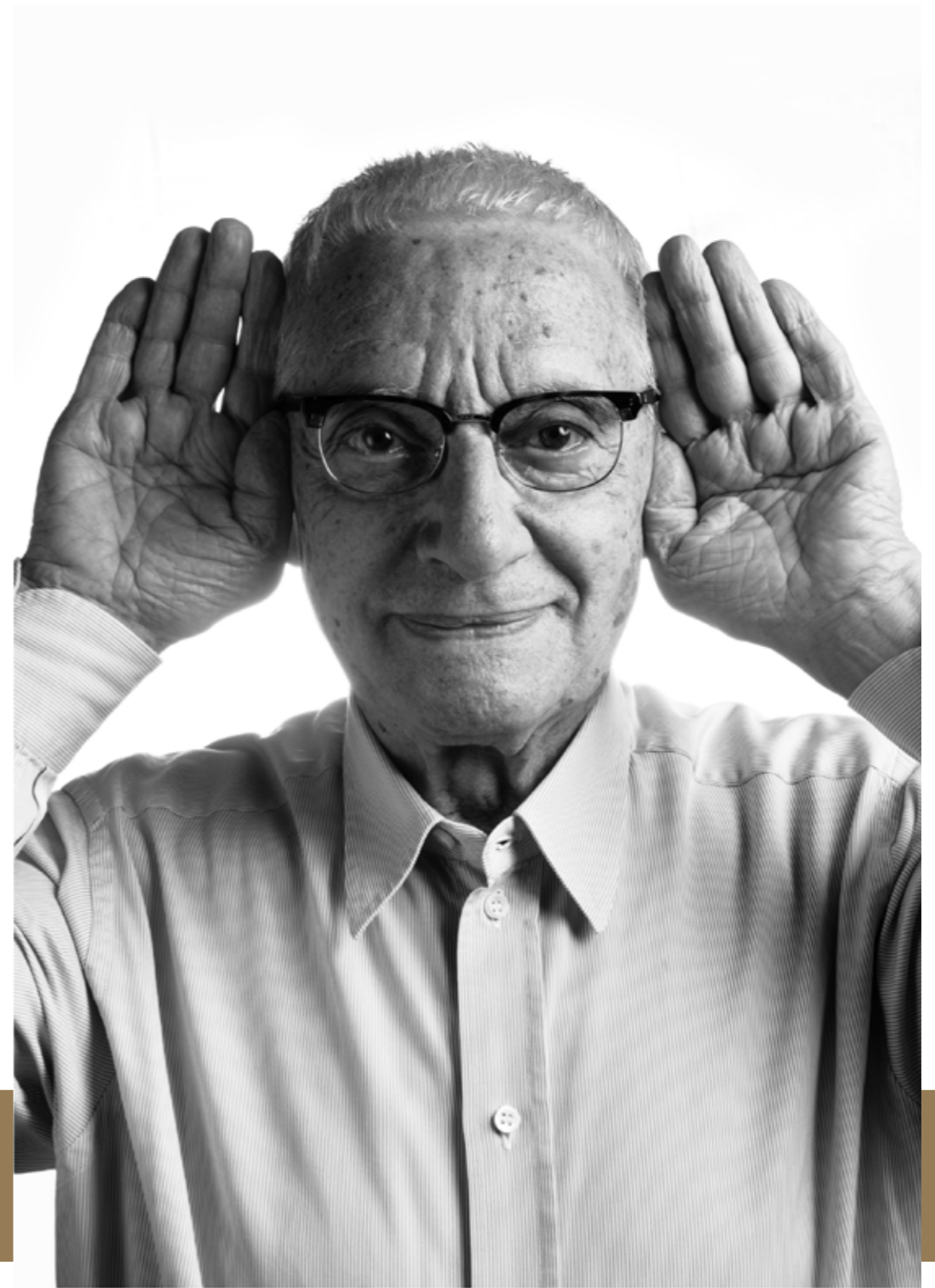


Le identità di ventisei designer internazionali sono rivelate attraverso gli scatti fotografici di altrettanti giovani talenti dell'Istituto Italiano di Fotografia (IIF) all'interno di un progetto che vede la Direzione Artistica di Giovanni Pelloso e Lorenzo Palmeri.

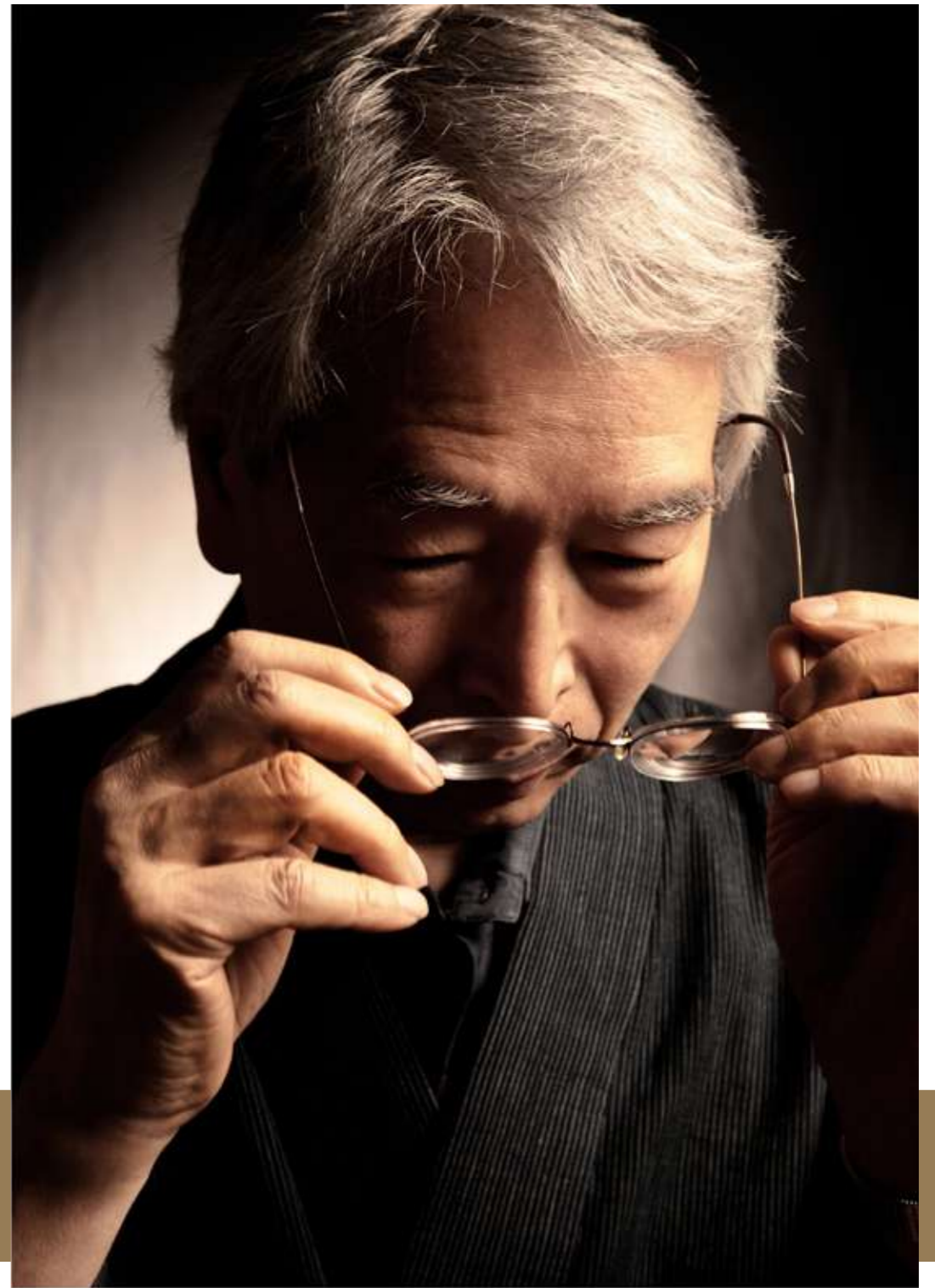
Il percorso espositivo, ideato dal designer Lorenzo Palmeri - utilizzando il sistema Point di Arthema Group - si articola presso gli studi fotografici della Sede di IIF durante le giornate del Salone Internazionale del Mobile di Milano. Il ritratto è dialogo, intervento; una struttura combinatoria che incrocia la pianificazione e l'imprevisto, l'organizzazione e il gioco, l'impegno e la fantasia. Il designer è re ed è, per l'occasione, messo a nudo, scoperto dallo sguardo dell'autore.

The identities of the twenty-six international designers are revealed through the photographs of many young talents of the Italian Institute of Photography (IIF) in a project overseen by the artistic direction of John Pelloso and Lorenzo Palmeri. The exhibition, created by the designer Lorenzo Palmeri - using the system of Arthema Point Group - is held at IIF's photographic studios during the International Design Fair (Salone del Mobile) in Milan. The portrait is a dialogue, an intervention; a combinatorial structure that crosses the planning and the unexpected, the organization and the game, the commitment and the imagination. The designer is a king and is, for the occasion, stripped, discovered by the look of the author.

Andrea Mendini
Federica Bologna



Isao Hosoe
Federica Bologna



Enrico Azzimonti
Leda Mattavelli



Marco Ferreri
Luisa Civardi



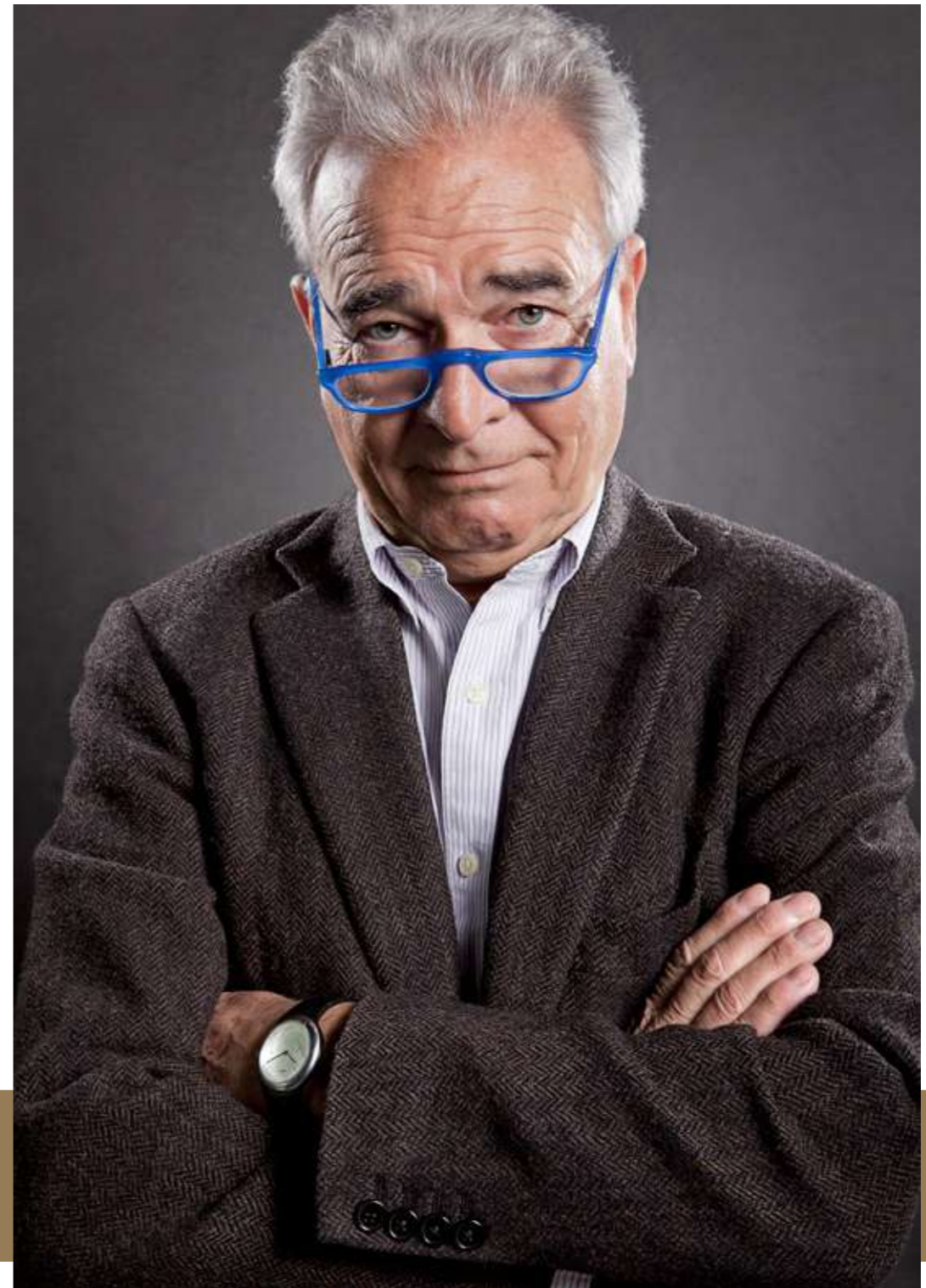
Laura Fiaschi
Alessandro Dealberto



Chiara Moreschi
Desirée Sacchiero



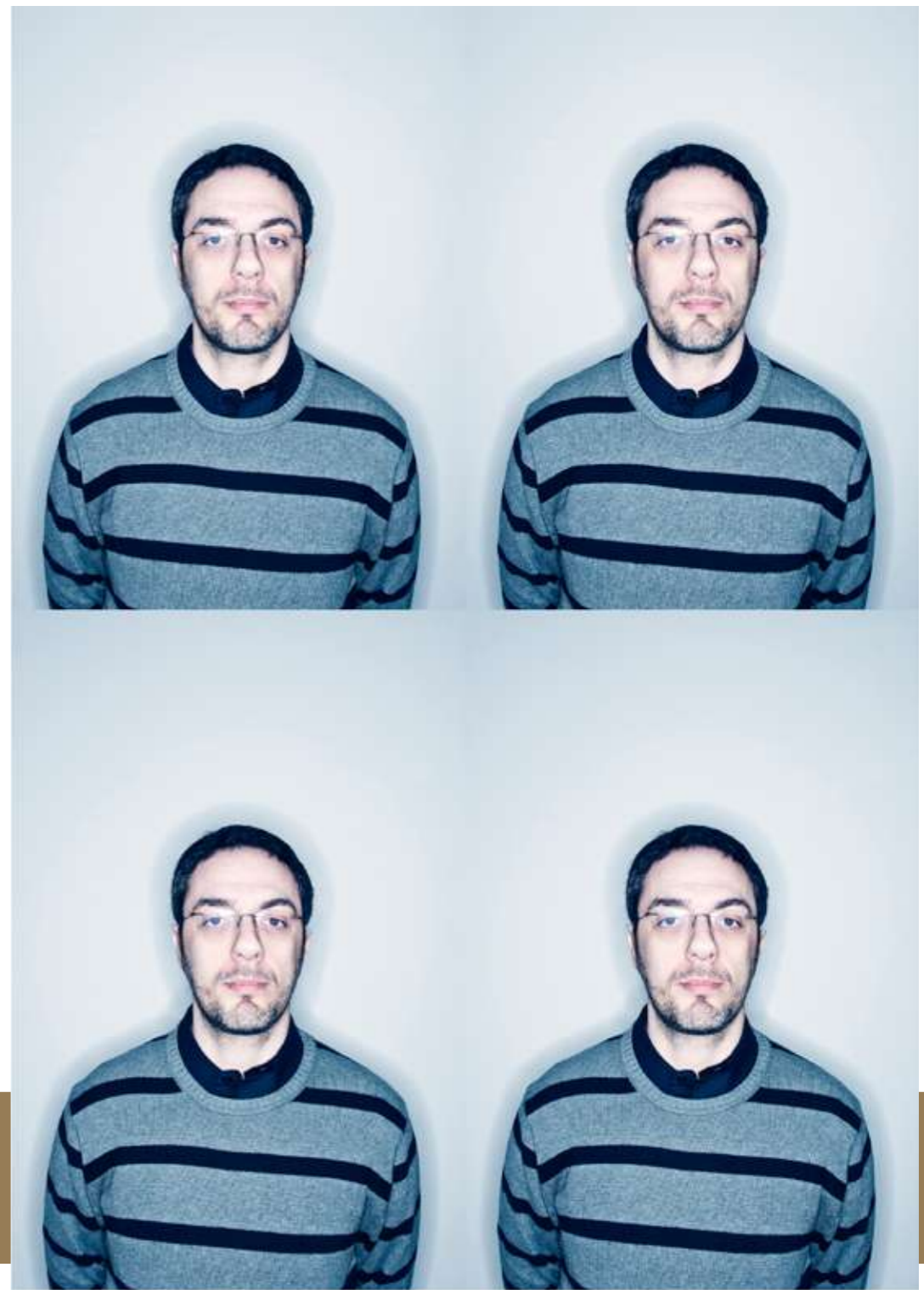
Alberto Meda
Luisa Civardi



Fabio Novembre
Luisa Civardi



Carlo Contin
Stefano Aschieri



Luisa Bocchietto
Stefano Monti



Ilaria Gibertini
Lucia Zaffaroni



Gabriele Pardi
Alessandro Dealberto



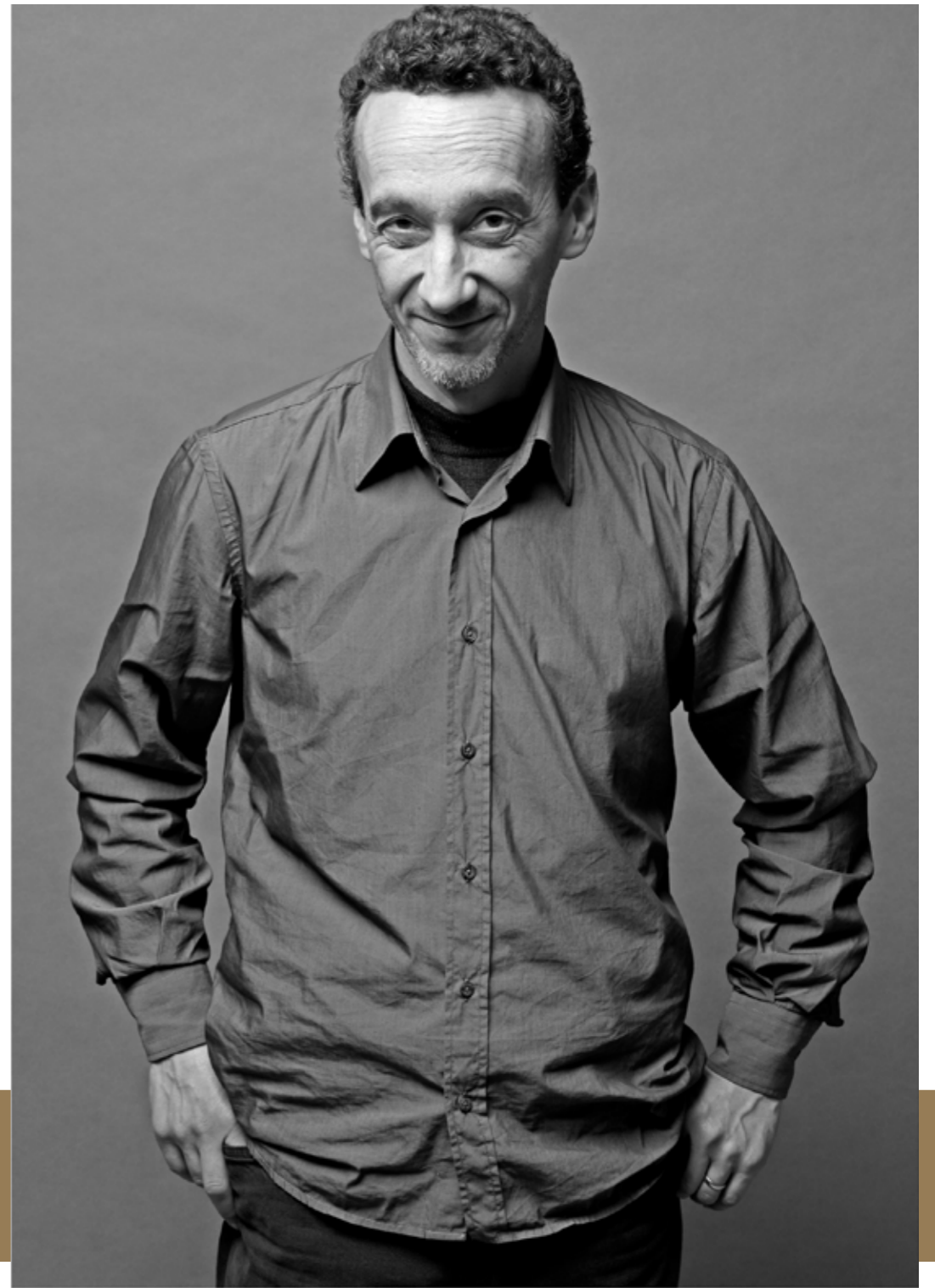
Giulio Iacchetti
Federica Simoni



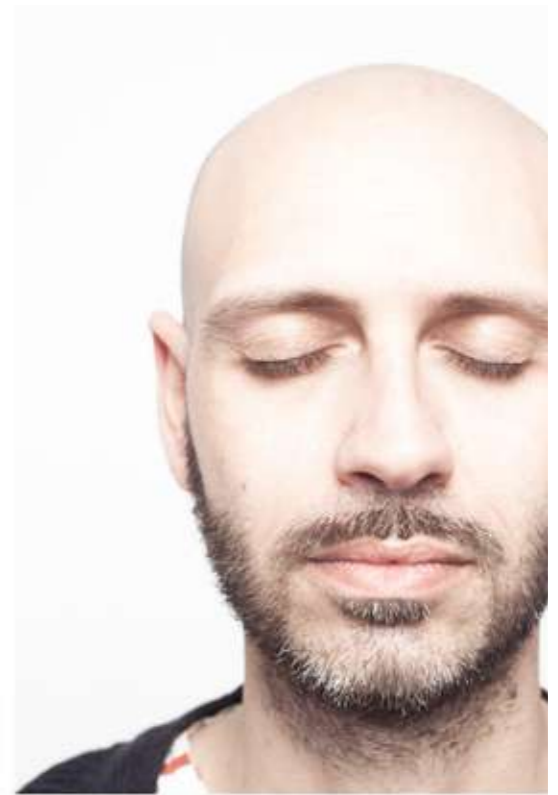
Lorenzo Palmieri
Virginia Bettoja



Paolo Ulian
Claudia Bellotti



Andrea Maragno
Giulia Laddago



Valerio Sommella
Nicola Cordì



Piero Lissoni
Federica Bologna



Donata Paruccini
Ashley Herndon



Roberta Giacomucci
Linda Guerrisi





Odoardo Fioravanti
Tatiana Cardellicchio

Concetta Lorenzo
Gilda Cugini



Massimi Iosa Ghini
Luisa Civardi



Diego Grandi
Silvia Panicali



Setsu Ito
Maddalena Migliore



Miriam Mirri
Fabiola Spinelli



Andrea Branzi
Giulio Storti



Matteo Ragni
Silvia Agosti



Marco Zito
Alessandro Triulzi



Shinobu Ito
Elisabetta Silingardi



Francisco Gomez Paz
Martina Peloponesi



Stefano Giovannoni
Luisa Civardi



Angela Ponzini
Desirée Sacchiero



Lorenzo Damiani
Alicia Garcia



Gianni Veneziano
Nicola Cordì



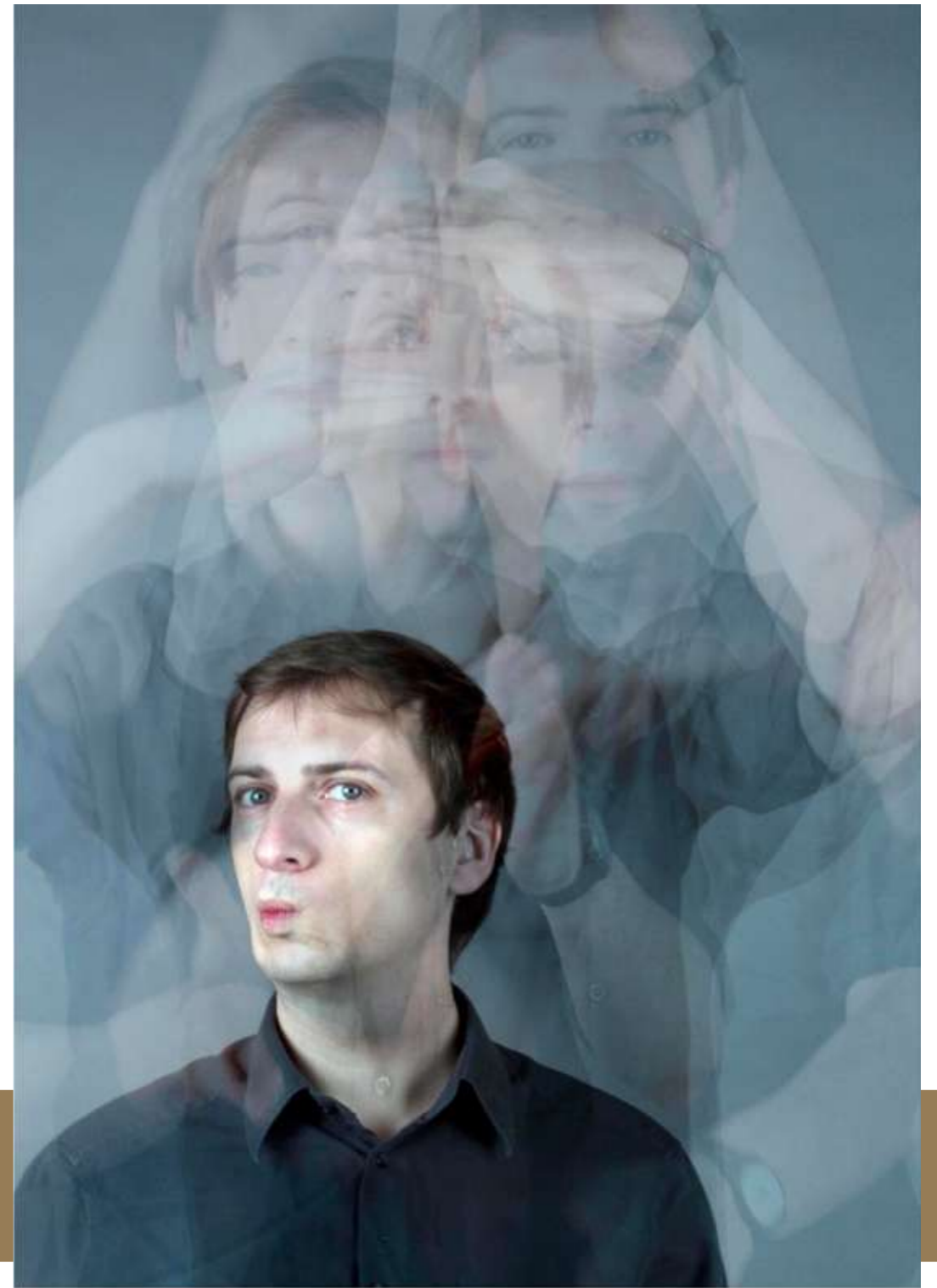
Brian Sironi
Matteo Felici



Duilio Forte
Giulio Storti



Philippe Nigro
Anna Pizzocaro



Antonio Citterio
Luisa Civardi



Steffen Kaz
Leda Mattavelli



Laura Affinito
Giulia Rocca



Catharina Lorenz
Leda Mattavelli



James Irvine
Leda Mattavelli



Claudio Larcher
Linda Guerrisi



Sonia Tasca
Giulia Laddago



Michele De Lucchi
Luisa Civardi



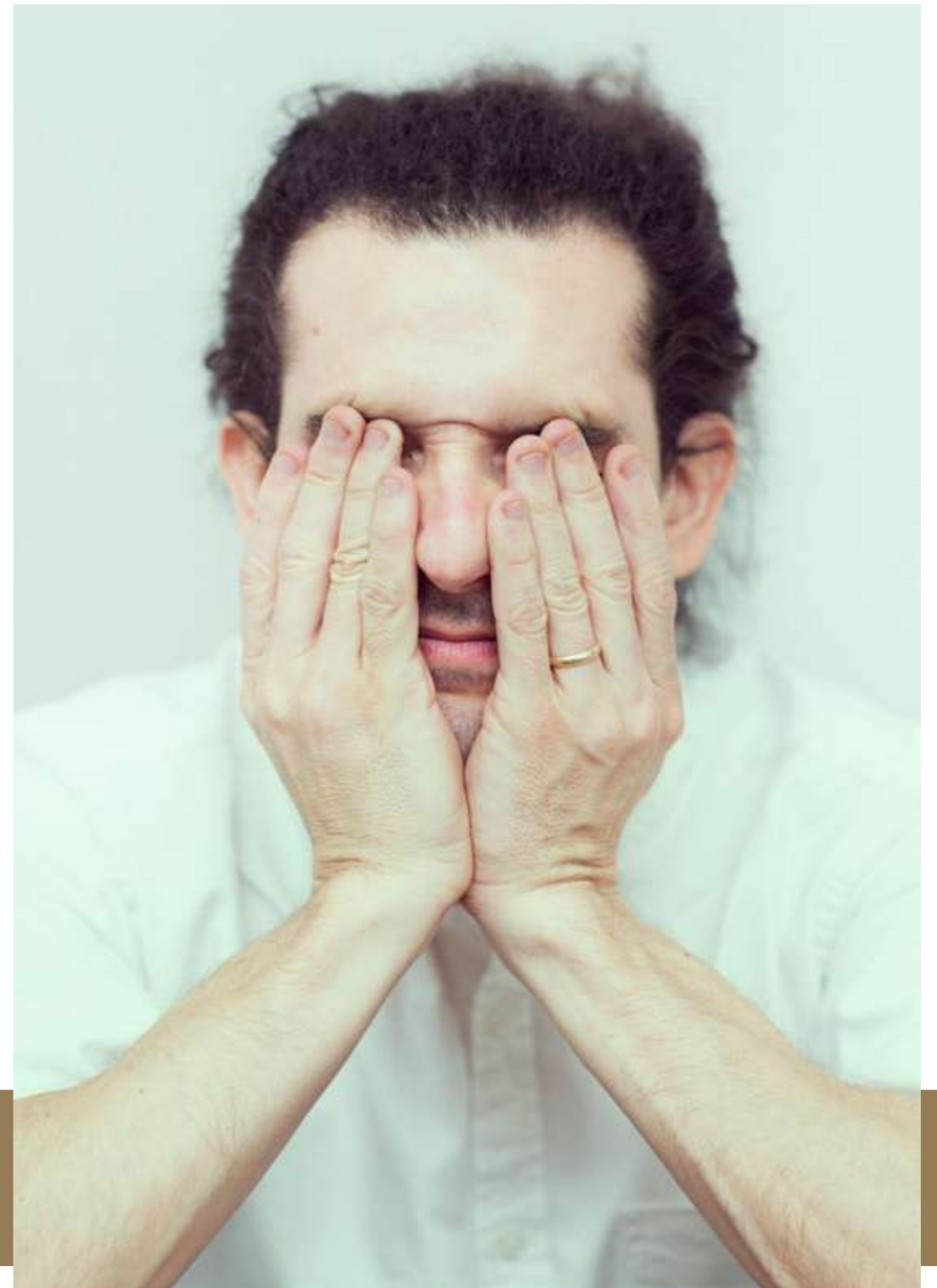
Dodo Arslan
Leda Mattavelli



Luciana Di Virgilio
Desirée Sacchiero



Francesco Faccin
Federica Sasso



Marco Marzini
Sanny Agostinelli



ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA

SCHOOL

PRODUCTION

ART Side

Istituto Italiano di Fotografia, presente dal 1993 nel panorama della formazione professionale, costituisce un punto di riferimento per i nuovi talenti della fotografia e per professionisti già affermati. I programmi didattici vengono costantemente aggiornati ed affiancati a eventi e collaborazioni con il mondo della produzione.

Un obiettivo preciso: insegnare il linguaggio fotografico per formare professionisti in grado di esprimere il proprio stile.

Since 1993 Istituto Italiano di Fotografia is a leader in professional education and is considered a point of reference for new talents in the photographic industry as well as established professionals. The school didactic is continuously updated, flanked by events and collaborations with the production industry. The aim is to teach the language of photography and allow professionals to express their personal style.

Direttore: Maurizio Cavalli

Grafica: Francesca Todde
Traduzioni: Lucija Hrvat



Istituto Italiano di Fotografia è un assiduo organizzatore di mostre fotografiche, eventi culturali, performance, incontri, nella convinzione che i momenti di formazione non si esauriscono all'interno delle aule, ma proseguono nella cultura delle immagini. Lo stile personale, sviluppato durante il percorso didattico e il continuo stimolo fornito dalle varie attività, permette la concretizzazione di progetti creativi che trovano spazio nelle numerose esposizioni.

Istituto Italiano di Fotografia frequently organizes photographic exhibitions, cultural events, performances and seminars believing that academic workshops do not end in the classrooms but grow within the communal visual culture. Through a continuous motivating force provided by several activities, each photographer develops a personal style during the academic year. This allows to realize creative projects which then find space in many photographic exhibitions.



 ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA
SCHOOL PRODUCTION ART Side

Via E.Caviglia, 3 - 20139 - Milano • www.istitutoitalianodifotografia.it

