



Nel 2017 Luca Fontana intraprende una solitaria esplorazione del Deserto di Atacama, uno dei luoghi più aridi e inospitali di tutta la Terra – esteso per oltre 1600 km tra Perù meridionale e Cile settentrionale. L'asprezza paesaggistica ha affascinato il fotografo che è riuscito a catturarne colori e geometrie, che lasciano trapelare un deserto inaspettatamente vitale. Questa suggestione informa il progetto *“Atacama – Afterlife”* che si concentra proprio sull'approfondimento degli aspetti che spesso vengono dati per scontati e non degni di approfondimento.

In questo momento storico, contraddistinto dalla grande facilità di spostamento e dal turismo massivo, il rischio è quello di passare dall'essere viaggiatori all'essere fugaci turisti che progettano costantemente nuovi viaggi, senza mai approfondire davvero ciò che hanno davanti. La ricerca fotografica di Luca Fontana vuole proprio scardinare la superficialità nell'osservare il mondo, soffermarsi su tutti gli aspetti del luogo che ha deciso di scoprire e indagare in profondità.

www.luca-fontana.com

15 OTTOBRE 2019 ORE 18:30

Inaugurazione e Talk con l'autore *“Fotografia e filosofia nelle terre selvagge”*

In mostra fino al 12 Novembre 2019 - Nel programma di **Milano Montagna Week**, 14/20 Ottobre 2019

Istituto Italiano di Fotografia, Via E.Caviglia 3, 20139 Milano

Orari: Lun/Ven 10/13 - 14/19 Sab 10/13 - 14/18 - Ingresso Libero

press@iifmilano.com - www.istitutoitalianodifotografia.it



info@iifmilano.com
www.istitutoitalianodifotografia.it



Il luogo che accoglie i progetti
più originali, più coerenti, più visionari.