

TEEN CLICK

SUMMER CAMP DI FOTOGRAFIA PER RAGAZZI

Viviamo circondati da immagini, ma spesso non sappiamo più distinguere genere e qualità; allo stesso modo oggi molti fotografano, ma pochi riescono davvero a raccontare e ad esprimersi attraverso le immagini. Il corso ha come obiettivo quello di trasmettere ai ragazzi le **basi tecniche e teoriche** di un potente mezzo espressivo come la **fotografia**, affinché possano esprimersi divertendosi e riescano ad orientarsi meglio nel flusso di immagini che ci coinvolge quotidianamente. Attraverso piccoli **laboratori ed esercitazioni pratiche**, inoltre, il corso cercherà di stimolare la creatività dei partecipanti permettendo ad ognuno di **costruire una mini-storia per immagini**. Un corso per appassionarsi, creare e... fotografare davvero!

DURATA: una settimana intensiva con lezioni teorico pratiche (compresa un'uscita fotografica)

EDIZIONI: giugno/luglio 2021 (le date precise verranno stabilite quando sarà chiarito quando finirà l'anno scolastico per le scuole superiori) **dal lunedì al venerdì, dalle 9:30 alle 12:30** (fino alle 13:00 il giorno dell'uscita fotografica)

TITOLO RILASCIATO: Attestato di frequenza

PROGRAMMA IN SINTESI:

- **Nozioni base di fotografia digitale:** la fotografia e le sue funzioni
- Inquadrature: primissimo piano, primo piano, piano americano, figura intera
- I diversi **generi fotografici** e principali **elementi di composizione**
- Il **primo piano**, lo **sfondo**, il **punto di vista**
- Autoritratto e foto di un gruppo di persone
- **Racconta una ministoria:** documento e fantasia
- Come ottenere belle foto anche con lo **smartphone**
- Fotografare in **bianco e nero**
- **Esercitazioni pratiche** e commento delle fotografie scattate

PARTECIPANTI: Il numero minimo è pari a 6. Il numero massimo è pari a 12. Il corso è soggetto a conferma da parte della didattica di Istituto Italiano di Fotografia entro una settimana dall'inizio delle lezioni.

REQUISITI MINIMI: Essere in possesso di una fotocamera digitale con possibilità di scatto in modalità manuale (ideale macchina fotografica reflex/mirrorless) e avere un'età compresa tra i 14 e i 18 anni.

COSTO DEL CORSO: € 200 IVA inclusa

MODALITÀ DI PAGAMENTO: € 100 all'iscrizione, € 100 a saldo entro l'inizio del corso.

CENNI BIOGRAFICI DELLE DOCENTI

CAMILLA CEREÀ:

Si laurea in Scienze dei Beni Culturali nel 2011, nello stesso anno consegue il diploma di Fotografia di Scena all'Accademia della Scala. Nel 2013 si trasferisce a New York dove studia Fotografia di Reportage all'International Center of Photography, durante questo corso produce Thinking Underground, un progetto fotografico che successivamente verrà esposto a New York, Milano e Parigi. Dal 2014 è fotografa e foto editor per National Audubon Society, una storica organizzazione non-profit americana che si occupa di salvaguardia dell'ambiente, con questa ONG Camilla ha documentato storie negli Stati Uniti e in centro America. Camilla, che ha un esteso passato da educatrice scout, ha insegnato fotografia in diverse scuole a New York e Milano e ha tenuto corsi dedicati a bambini e ragazzi. Il suo sogno è utilizzare la fotografia come strumento educativo. www.camillacerea.com

ALICE REDAELLI:

Nasce a Milano nel 1983, figlia di una famiglia tenacemente milanese. Si avvicina alle arti visive da bambina, e in particolare alla fotografia grazie ad una vecchia Polaroid a sviluppo istantaneo. La fotografia la accompagna nel suo percorso di studi, dalla laurea in Comunicazione Digitale fino al diploma presso l'Istituto Italiano di Fotografia. Intraprende quindi una carriera come professionista poliedrica a Milano e Londra, lavorando come fotografa, produttrice e fotoritoccatrice. I suoi lavori fotografici si contraddistinguono per un forte impegno per i temi sociali, etici e ambientali.

www.alice-redaelli.com

