

KIDS CLICK

SUMMER CAMP DI FOTOGRAFIA PER BAMBINI

Kids Click è un **corso di fotografia per bambini** che intende appassionare i più piccoli alle **basi tecniche e teoriche della fotografia** attraverso il gioco e la sperimentazione, affinché possano esprimere al meglio la loro creatività divertendosi. Attraverso piccole **esercitazioni pratiche in studio fotografico e all'aperto** i bambini apprenderanno come esprimersi attraverso le immagini, come scattare usando diverse inquadrature, giocheranno con i colori e sperimenteranno vari generi fotografici. Piccole scoperte per futuri grandi fotografi!

DURATA: una settimana intensiva con lezioni teorico-pratiche

EDIZIONI:

- da lunedì 20 a venerdì 24 giugno 2022, dalle 9:30 alle 12:30
- da lunedì 4 a venerdì 8 luglio 2022, dalle 14:30 alle 17:30

TITOLO RILASCIATO: Attestato di frequenza

PROGRAMMA IN SINTESI:

- Nozioni base sulle **inquadrature fotografiche**: verticale e orizzontale
- L'utilizzo del **colore** e della sua espressività: ruota dei colori
- I **punti di vista**: primo piano, mezzo busto e figura intera ecc.
- I diversi **generi fotografici**
- **Esercitazioni pratiche su piccoli set in studio fotografico e all'aperto**
- Commento delle fotografie scattate

PARTECIPANTI: Il numero minimo è pari a 6. Il numero massimo è pari a 12. Il corso è soggetto a conferma da parte della didattica di Istituto Italiano di Fotografia entro una settimana dall'inizio delle lezioni.

REQUISITI MINIMI: Essere in possesso di una fotocamera digitale (ideale macchina fotografica reflex/mirrorless; se non si dispone di una macchina fotografica si può usare anche uno smartphone/tablet con fotocamera) e avere un'età compresa tra gli 8 e gli 11 anni.

COSTO DEL CORSO: € 200 IVA inclusa

MODALITÀ DI PAGAMENTO: € 100 all'iscrizione, € 100 a saldo entro l'inizio del corso.

CENNI BIOGRAFICI DELLE DOCENTI

CAMILLA CERA:

Si laurea in Scienze dei Beni Culturali nel 2011, nello stesso anno consegue il diploma di Fotografia di Scena all'Accademia della Scala. Nel 2013 si trasferisce a New York dove studia Fotografia di Reportage all'International Center of Photography, durante questo corso produce Thinking Underground, un progetto fotografico che successivamente verrà esposto a New York, Milano e Parigi. Dal 2014 è fotografa e foto editor per National Audubon Society, una storica organizzazione non-profit americana che si occupa di salvaguardia dell'ambiente, con questa ONG Camilla ha documentato storie negli Stati Uniti e in centro America. Camilla, che ha un esteso passato da educatrice scout, ha insegnato fotografia in diverse scuole a New York e Milano e ha tenuto corsi dedicati a bambini e ragazzi. Il suo sogno è utilizzare la fotografia come strumento educativo.

www.camillacera.com

ALICE REDAELLI:

Nasce a Milano nel 1983, figlia di una famiglia tenacemente milanese. Si avvicina alle arti visive da bambina, e in particolare alla fotografia grazie ad una vecchia Polaroid a sviluppo istantaneo. La fotografia la accompagna nel suo percorso di studi, dalla laurea in Comunicazione Digitale fino al diploma presso l'Istituto Italiano di Fotografia. Intraprende quindi una carriera come professionista poliedrica a Milano e Londra, lavorando come fotografa, produttrice e fotoritoccatrice. I suoi lavori fotografici si contraddistinguono per un forte impegno per i temi sociali, etici e ambientali.

www.alice-redaelli.com

