# RITRATTO E PAESAGGIO
# STILI DI NARRAZIONE FOTOGRAFICA
## WORKSHOP WEEKEND

Fotografia di Benedetta Ristori

ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA

# RITRATTO E PAESAGGIO - STILI DI NARRAZIONE FOTOGRAFICA

**2025**
**2026**

Il workshop offre un percorso teorico-pratico sulla **narrazione fotografica** esplorando **la fotografia paesaggistica e ritrattistica.** Approfondisce il **processo creativo e produttivo** legato alla realizzazione di un **progetto a lungo termine**. L'obbiettivo del corso è fornire tutte le nozioni che permettano di perfezionare il proprio **stile**, analizzando aspetti emotivi, intellettuali e socio-politici.

**MODALITÀ**: Un weekend intensivo e una lezione serale online. La lezione seralie sarà erogata online in diretta e fruibile da remoto; le lezioni del weekend saranno in presenza presso la sede di Istituto Italiano di Fotografia (via Enrico Caviglia 3, Milano).

**DURATA:** Sabato 24, domenica 25 gennaio (in presenza), Mercoledì 28 gennaio 2026 (online)

**FREQUENZA:** Sabato e domenica, dalle 9:30 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00; mercoledì dalle 19:00 alle 22:00.

**PARTECIPANTI:** Il numero minimo è pari a 7. Il numero massimo di partecipanti è pari a 15.
Il corso è soggetto a conferma da parte della didattica di Istituto Italiano di Fotografia entro una settimana dall'inizio delle lezioni.

**REQUISITI:** Attrezzatura fotografica minima, conoscenza base della tecnica fotografica.
È consigliato, ma non necessario, avere un progetto fotografico in corso anche in fase embrionale su cui la/il partecipante intenda lavorare. Qualora non si disponga di un progetto già avviato, sarà possibile definirne e strutturarne uno ex novo.

**TITOLO RILASCIATO:** Attestato di frequenza

**PROGRAMMA IN SINTESI:**

- Esempi di progetti a lungo termine di autori contemporanei, fasi preliminari della creazione: scelta del tema, ricerca, scelta del mezzo.
- La produzione:
  - Fonti
  - Contatti
  - Luoghi
- Distribuzione:
  - Agenzie
  - Open call
  - Collettivi
  - Concorsi
  - Magazine
  - Case editrici
- Lezione di pratica: Sessione di ritratto in studio fotografico con Ludovica Anzaldi
- Lezione di pratica: Uscita pratica in esterno con Benedetta Ristori
- Editing e messa in sequenza
- Visione dei progetti personali dei partecipanti e revisione di gruppo, discussione finale dei lavori tramite realizzazione di presentazioni.

**COSTO DEL CORSO:** € 450 IVA inclusa

**MODALITÀ DI PAGAMENTO:** € 200 all'iscrizione, € 250 a saldo due settimane prima dell'inizio del corso

**CENNI BIOGRAFICI DELLE DOCENTI:**

**LUDOVICA ANZALDI:**
Ludovica Anzaldi è una fotografa e videomaker il cui lavoro si concentra sulla creazione di narrazioni intime che mettono al centro donne e individui emarginati dalla società. La sua fotografia affronta temi importanti, tra cui la disuguaglianza di genere, l'integrazione e i movimenti sociali. Nel 2022 fa parte della docu-serie 'Le Fotografe', di Sky arte.

**BENEDETTA RISTORI:**
Benedetta Ristori è una fotografa documentarista, focalizza la sua ricerca su temi legati al territorio e la comunità che lo risiede mediante progetti a lungo termine. Il mondo esterno è rappresentato attraverso oggetti quotidiani e paesaggi considerati comuni che sono per l'artista simboli di connessione tra interiorità e materialità. I lavori delle due autrici sono esposti in mostre nazionali ed internazionali, i progetti pubblicati su vari magazine tra cui Repubblica, Vogue Italia, i-D Magazine, VICE e Forbes.

IIF
ISTITUTO
ITALIANO
DI
FOTOGRAFIA

Orientamento

Via Enrico Caviglia 3, 20139, Milano
Tel: 02 58105598 | 02 58107623 | 02 58107139
info@iifmilano.com

**www.istitutoitalianodifotografia.it**