

# C O R S I S E R A L I A N N U N A L I D I F O T O G R A F I A

PH. ALESSIO GIANNETTA

IIF





PH. MATTEO CIGALA

I **Corsi Serali Annuali** di **Istituto Italiano di Fotografia** (IIF) sono il **Full** e il **Full Advanced**. Questi percorsi formano professionisti con conoscenze delle tecniche, dei linguaggi e dei materiali fotografici. Punto di forza dei corsi è la capacità di trasmettere agli studenti la **sensibilità creativa** e la **visione critica e progettuale**, elementi indispensabili per tradurre in

immagini le richieste del mercato comunicativo.

Essere fotografo significa svolgere una professione straordinariamente sfaccettata e in costante evoluzione e avere l'opportunità di confrontarsi con universi stimolanti e dinamici: **moda, food, reportage, editoria** e **styling**.





# APPROCCIO DIDATTICO



PH. FABIO BERASI

La formazione in IIF si contraddistingue per la sua completezza e per l'**approccio pratico e professionale** che spazia tra i più importanti settori del mondo della fotografia. L'impostazione didattica alterna **approfondimenti teorico/tecnici** ad impegni pratici, con l'obiettivo di fornire gli strumenti necessari allo sviluppo di un proprio stile personale

e alla realizzazione del portfolio professionale. L'esperienza del secondo anno si arricchisce inoltre di progetti che si aggiungono al programma curriculare con l'obiettivo di completare il percorso formativo dei fotografi, coinvolgendoli in **collaborazioni commerciali ed editoriali, mostre, pubblicazioni e training** in un'ottica fortemente professionalizzante.





# PERCHÈ SCEGLIERE IIF?

1

## Liberiamo talenti da più di 30 anni

Dal 1992 IIF forma fotografi professionisti: la nostra storia comprova la validità del percorso formativo.

2

## Passione e professionalità

Il mestiere del fotografo è ancora molto pratico e artigianale: i nostri studi fotografici sono pensati in un'ottica didattica che consenta agli studenti di imparare a destreggiarsi abilmente con l'attrezzatura, sia essa analogica o digitale, automatizzata o meno.

3

## Premiamo il talento

Al termine del Corso Serale Annuale Full, per ogni classe, lo studente più meritevole ottiene una borsa di studio per l'iscrizione con il 30% di sconto al Full Advanced.

4

## Borse di studio per studenti/assistenti

IIF bandisce ogni anno diverse borse di studio a copertura parziale per studenti selezionati per svolgere il ruolo di studenti/assistenti del Corso Professionale Biennale.

5

## I nostri ex studenti

lavorano tanto e in settori diversi, dalla moda al food, dagli eventi al reportage.

IIF



# PERCHÈ SCEGLIERE IIF?

6

## Docenti appassionati e competenti

Il corpo docente IIF è formato da professionisti attivi in settori diversi e specializzati nei diversi linguaggi fotografici.

7

## Costruiamo insieme il portfolio

I nostri studenti lavorano fin dal primo anno su brief reali che permettono loro di costruire un corposo e vario portfolio fotografico.

8

## Opportunità professionali

IIF collabora con diversi brand e case editrici selezionando studenti ed ex studenti per incarichi commerciali e stage formativi.

9

## Mostre e pubblicazioni

IIF organizza diversi eventi espositivi ogni anno in varie location a Milano e pubblica frequentemente progetti fotografici proposti da studenti ed ex studenti.

10

## Spazi e attrezzature

IIF ha a disposizione 5 studi fotografici professionali e un'aula informatica dotata di iMac e scanner professionali per negativi. Gli studenti possono noleggiare gratuitamente l'attrezzatura da studio e noleggiare per i primi incarichi professionali gli studi a tariffa agevolata.

NOKIA

DAIKIN

RAMAZZOTTI

PHOTO FESTIVAL



marie claire

PHOTO  
VOGUE  
FESTIVAL

TRECCANI X

Costa  
CAREERS

e tanti altri

IIF



# QUALI SONO GLI INSEGNAMENTI?

PH. GABRIELE PELUFFO

FULL

TECNICA

COMUNICAZIONE VISIVA

EDITING FOTOGRAFICO

DEMO ATTREZZATURA

STILL LIFE

PAESAGGIO

RITRATTO

POST PRODUZIONE

FOTOGRAFIA DI EVENTI

STREET PHOTOGRAPHY

VIDEOMAKING

IIF





PH. GABRIELE RELUFFO

FULL ADVANCED	DEMO ATTREZZATURA	POST PRODUZIONE	RITRATTO	NUDO ARTISTICO
	E-COMMERCE	FOOD	MODA IN STUDIO ED ESTERNI	VIDEOMAKING
	REPORTAGE	PHOTOEDITING ED EDITORIA	DOCUMENTARIA E REPORTAGE	MONDO PROFESSIONALE





# D O V ' È I I F ?

PH. DOMENICO DORONZO

IIF ha sede in via Enrico Caviglia 3 a Milano (zona Corvetto MM2) in un ex edificio industriale Pirelli, già sede di Jacaranda Studios, che si snoda su due piani per un totale di circa **700 mq**.

Al piano terra si trova la reception, l'**aula informatica**, l'area assistenti, un angolo pausa caffè, uno **studio fotografico dotato di cucina** per gli scatti

di food e **due ampi studi** con ambienti separabili da pareti mobili che consentono un uso versatile degli spazi.

Al primo piano, un open space con vetrata è riservato a zona uffici, mentre altri **due studi day-light** possono trasformarsi in aree dedicate alla didattica.





# QUANTO COSTA?



Full: € 2.700 (IVA inclusa)

Full advanced: € 2.900 (IVA inclusa)

Possibilità di **scontistiche di early booking, rateizzazione**  
e **finanziamento a tasso zero** (si veda la scheda tecnica).

## CHE TITOLO RILASCIAMO?

Al termine del corso agli studenti che hanno frequentato con profitto almeno l'80% delle ore previste, viene rilasciato un **Attestato di Frequenza**.





# IL CORSO PROFESSIONALE BIENNALE IN NUMERI

PH. ALESSIO GIANNETTA

12

DOCENTI DEI CORSI  
SERALI ANNUALI  
DI FOTOGRAFIA

18

TUTOR/  
ASSISTENTI  
PER L'A.A.  
2025/2026

5

MOSTRE  
ORGANIZZATE  
DA IIF  
OGNI ANNO

5

STUDI FOTOGRAFICI  
PROFESSIONALI  
A DISPOSIZIONE  
DEGLI STUDENTI

OLTRE  
2000

GLI STUDENTI  
CHE HANNO FREQUENTATO  
I CORSI SERALI ANNUALI  
DI FOTOGRAFIA  
DAL 1992

3

PUBBLICAZIONI IIF  
DI PROGETTI  
FOTOGRAFICI  
OGNI ANNO

AULA INFORMATICA  
CON IMAC AGGIORNATI CON  
PACCHETTO ADOBE CC  
E SCANNER PROFESSIONALI  
PER NEGATIVI

FLASH PROFOTO  
E LUCI CONTINUE  
PROFESSIONALI  
A DISPOSIZIONE  
DEGLI STUDENTI

150

GLI ISCRITTI  
ALL'A.A.  
2025/2026

COLLABORAZIONE  
CON  
SONY E NIKON  
PER ATTREZZATURA  
FOTOGRAFICA

IIF



PER INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI:

UFFICIO ORIENTAMENTO

[INFO@IIFMILANO.COM](mailto:INFO@IIFMILANO.COM)

ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA

VIA ENRICO CAVIGLIA 3, MILANO

T: +39 0258107623

+39 0258105598

+39 0258107139

[WWW.ISTITUTOITALIANODIFOTOGRAFIA.IT](http://WWW.ISTITUTOITALIANODIFOTOGRAFIA.IT)